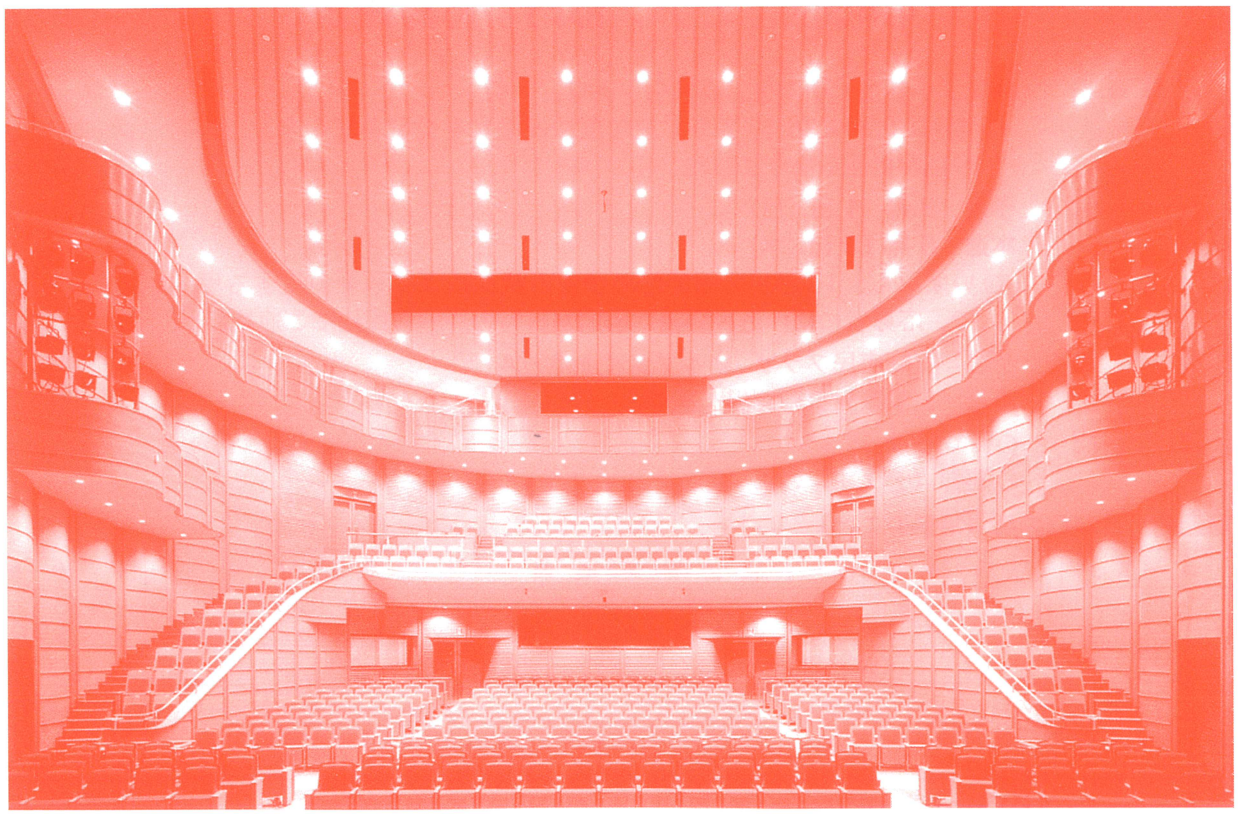
第43回宮崎ピアノ・ヴァイオリンコンクール

（2021年）

開催要項・課題曲一覧



オルブライトホール

主催　宮崎県音楽協会

後援　宮崎県教育委員会　（財）宮崎県芸術文化協会　宮崎日日新聞社　朝日新聞社
毎日新聞社　読売新聞西部本社　西日本新聞社　ＮＨＫ宮崎放送局
ＭＲＴ宮崎放送　ＵＭＫテレビ宮崎　エフエム宮崎

第43回宮崎ピアノ・ヴァイオリンコンクールのご案内

若いピアニスト・ヴァイオリニスト・指導者・保護者　各位

目に鮮やかな新緑の季節となりました。新年度を迎えて、皆様も新しい気持ちでそれぞれのスタートを切られたことと思います。

さて、宮崎県音楽協会では、本年度、第43回宮崎ピアノ・ヴァイオリンコンクールを、下記の通り実施いたします。

このコンクールは、1967年に宮崎ピアノコンテストとして産声をあげ、1978年に現在のコンクールに衣替えし、再出発いたしました。まだピアノ学習者の少ない頃でしたが、参加者の熱意により、着々とコンクールとしての評価を高め、今日に至りました。どうぞ、本年もふるってご応募いただきまして、日頃の練習の成果を十分発揮されますよう、ご参加をお待ち申し上げております。

2021年4月

宮崎県音楽協会

第43回　ピアノ部門　応募規定

応募資格　幼児、小学生、中学生、高校生、大学、一般

○第41回（平成30年）より、前年度最優秀賞を受賞された方も毎年同一コースへの申込が可能となりました。

日　　時　**予選　8月　1日（日）**

本選　8月19日（木）

○いずれも、10時00分頃開始の予定。状況により多少前後する場合がありますので、応募者には申込〆切後、部門別日時の詳細を郵便でご連絡いたします。

会　　場　予選　宮崎市民プラザ　オルブライトホール

本選　宮崎県立芸術劇場　演劇ホール

部　　門　○ソロの部

○連弾（デュオ）の部（但し、1台4手）

課題曲　○ソロの部（暗譜のこと）

コース		予選曲目	参考楽譜	本選曲目	参考楽譜
チャレンジ	A 幼児	バイエル　57番 （リピートなし）	（全音） 子どものバイエル　下巻 （P.35）	A.J.ビーダーマン だいすきな　ワルツ　ハ長調	（ヤマハ） ちいさな手のピアニスト② （P.4）
	B 小1・2年	気のいいアヒル　ハ長調 ボヘミア民謡	（ヤマハ） ちいさな手のピアニスト② （P.45）	W.A.モーツァルト メヌエット　ト長調	（ドレミ楽譜） こどものための発表会ピアノ全集4 （リピートなし D.Cあり）（P.15）
小学生	A 4年以下	メロディー ユーゲント　アルバム （リピートあり）	（全音） シューマン ユーゲント アルバム （P.12）	クーラウ ソナチネ　Op.55　№4　第1楽章 ヘ長調　（リピートなし）	（全音） ソナチネ　アルバム2 （P.6−7）
	B 学年問わず	J.S.バッハ フランス組曲　第6番　ホ長調 アルマンド	（全音） バッハ　フランス組曲 （P.48−49）	ディアベルリ ソナチネ　Op.151　№3　第3楽章 ロンド ヘ長調　（リピートなし）	（全音） ソナチネ　アルバム2 （P.86−87）
中学生		J.S.バッハ シンフォニア　第1番　ハ長調	（全音） J.S.バッハ インヴェンションとシンフォニア （2声・3声）（P.42−43）	ベートーヴェン ピアノソナタ ソナタ第1番　Op.2 №1　第4楽章　ヘ短調	（全音） ベートーヴェン　ソナタアルバム （P.39−45）
高校生		自由曲（10分以内の曲） ＊5分位の演奏で中止する合図が出され、時間内で審査します。		自由曲（10分以内） ＊時間内で曲の終りまで演奏。（時間超過の際は中止の合図が出されます） ＊予選と同じ曲でも可	
大学		自由曲（12分以内の曲） ＊5分位の演奏で中止する合図が出され、時間内で審査します。		自由曲（12分以内） ＊時間内で曲の終りまで演奏。（時間超過の際は中止の合図が出されます） ＊予選と同じ曲でも可	
一般		自由曲（10分以内の曲） ＊5分位の演奏で中止する合図が出され、時間内で審査します。		自由曲（10分以内） ＊時間内で曲の終りまで演奏。（時間超過の際は中止の合図が出されます） ＊予選と同じ曲でも可	

○連弾の部（暗譜のこと）

コース	演奏曲目・演奏時間	参加部門
小学生以下	・全て自由曲 ・予選と本選では「別の曲」を演奏して下さい ・演奏時間は5分以内とします(リピートは省略可) ・時間超過の場合は中止する合図が出されます	2名のうち年令上位者が含まれるコースとします
中学生以上 (中・高・大学、一般)		

（参　　考）○演奏曲目（自由曲の場合）の著作権料は、演奏者に負担していただきます。「申込書」により主催者にて一括申請し、該当者はコンクール当日、受付にてお支払い下さい。（該当者には事務局より連絡いたします。）
○自由曲の演奏指定時間超過の場合は中止する指示が出され、時間内の演奏で審査いたします。
○「演奏順番」は当日抽選により決定致します。
○予選、本選とも音響反射板を使用いたします。

表　　彰　○ソロ・連弾とも参加者全員に参加賞盾を進呈
○本選出場者全員に賞状を進呈
○小学生A・B、中学生、高校生、大学・一般、及び連弾の部は最優秀賞、優秀賞、優良賞、奨励賞を、チャレンジA・Bは奨励賞として表彰します。
（賞状及びトロフィー進呈）
○各コース最優秀賞受賞者のうちから1名、特別賞として「県教育長賞」を授与します。
○本年度各コース最優秀賞受賞者は、来年度本選に於ける「特別招待演奏」に出演していただきます。

〔特典〕○予選・本選の「審査講評」を、後日指導者宛にお送り致します。
○小学生Bコース以上のすぐれた演奏をされた方1名に、ソリストとしてオーケストラとの共演をお願いします。

審　査　員　村　上　弦一郎 先生（桐朋学園大学教授）本選審査員長
釈迦郡　　誠 先生（大分県立芸術文化短期大学名誉教授）
葛　西　寛　俊 先生（宮崎大学教授）
山　下　　晋 先生（鹿児島大学教授）
大　石　陽　子 先生（平成音楽大学准教授）
審査は予選：2～3名、本選：4～5名で行います。

参　加　料

チャレンジA・B 小学生Aコース	7,000円	小学生B 中学生コース	8,000円
高校生 大学、一般コース	9,000円	連弾の部 全コース	10,000円

本選　全コース12,000円（本選当日にお支払い頂きます）
（いずれも申し込み後個々の都合によるキャンセルは返金できません）

入　場　料　500円（4歳以上）　予選・本選とも

申込〆切　2021年7月20日（火）

申　込　先　西村楽器
micc本店・大淀店・大塚台センター・都城店・小林店・延岡店

ヴァイオリン部門　応募規定

◎ 応 募 資 格　　幼児、小学生、中学生、高校生、大学・一般

○第41回（平成30年）より、前年度最優秀賞を受賞された方も毎年同一コースへの申込が可能となりました。

◎ 日時・会場

予選　日程：**7月　4日（日）**　　会場：西村楽器大淀店ホール（宮崎市古城町岡ノ原 28-1）

本選　日程：**7月31日（土）**　　会場：宮崎県立芸術劇場イベントホール

○ 予選・本選とも午後1時ごろ開始の予定。応募者には申し込み〆切り後、詳細を郵便でお知らせします。

◎ 申 込 〆 切　　**6月20日（日）**

◎ 申　込　先　　**西村楽器　micc 本店・大淀店・大塚台センター・都城店・小林店・延岡店**

課題曲（暗譜のこと、飛び級は認めます）

コース		予選曲目	参考楽譜	本選曲目	予選参加料
チャレンジ	A 幼児	アレグロ	（全音）鈴木慎一バイオリン指導曲集 1巻　(P.23)	自由曲（2分以内）	7,000円
チャレンジ	B 小1・2年	J.S.Bach 作曲 メヌエット 第1番	（全音）鈴木慎一バイオリン指導曲集 1巻　(P.29)	自由曲（3分以内）	7,000円
小学生	A 4年以下	Beethoven 作曲 メヌエット　ト長調	（全音）鈴木慎一バイオリン指導曲集 2巻　(P.23)	自由曲（4分以内）	7,000円
小学生	B 学年問わず	F.Seitz 作曲 協奏曲第2番　ト長調　第3楽章	（全音）鈴木慎一バイオリン指導曲集 4巻　(P.10) （全音）篠崎バイオリン教本 2巻 (P.84)	自由曲（6分以内）	8,000円
中学生		C.Dancla 作曲 エアバリエ パチーニの主題による	（全音）篠崎バイオリン教本 4巻 (P.28) （音楽之友社）新しいバイオリン教本 3巻　(P.28)	自由曲（8分以内）	8,000円
高校生		A.Vivaldi 作曲 バイオリン協奏曲　ト短調	（全音）篠崎バイオリン教本 4巻 (P.44)	自由曲（10分以内）	9,000円
大学・一般		自由曲（10分以内の曲）		自由曲（10分以内）	9,000円
大人の アマチュア部門		対象～音楽を専門的にされてない方　ピアノ伴奏及び音源伴奏可 自由曲（8分以内の曲）　（暗譜でなくてもよい）		自由曲（8分以内）	9,000円

本選は全コース 12,000円
本選案内は予選後にいたします。
本選は予選と同じ曲でも可

（参　　考）

○ 伴奏者は各自で準備して下さい。
○ 予選・本選とも暗譜で演奏して下さい。
○ 課題曲は全て「繰り返し」は省略します。
○ 自由曲の指定時間超過の場合は、中止する指示が出され、時間内の演奏で審査します。
○ 出場前にヴァイオリン音出しの部屋を準備します。（ピアノは有りません）

（表　　彰）

○ 予選参加者全員に参加賞盾、本選出場者には賞状を進呈します。
○ 本選上位者には最優秀賞～奨励賞として表彰します。（表彰状およびトロフィー）
○ 最優秀賞の中から数名の方に、来年度本選に於ける「特別招待演奏」に出演していただきます。

（審査員）　五十音順

岩下　ゆり子 先生（ヴァイオリニスト）
黒田　印南 先生（ヴァイオリニスト）

第43回宮崎ピアノ/ヴァイオリンコンクール申込書

＜ピアノ部門＞ ※ソロ・連弾共通

ソロの部の方は左側に記入下さい。

ふりがな 氏　名	（　　才）	（　　才）
住　所 TEL	〒 －	〒 －
学校名	（　　年）	（　　年）
保護者名	（大学、一般の方は不要です）	

ピアノの指導を受けている先生の氏名		TEL	
ピアノの指導を受けている先生の住所	〒		

希望パート（○印をおつけ下さい）	●チャレンジ（A）7,000円　（B）7,000円　●小学生（A）7,000円　（B）8,000円　●中学生 8,000円　●高校生 9,000円 ●大学 9,000円　●一般 9,000円　●連弾の部（小以下・中以上）10,000円

自由曲名	（　　）作曲	演奏時間	約　　分

（注）演奏曲名には、作品番号、楽章を明記して下さい。プログラムは出来るだけ申込書の通り掲載します。

所有楽器（○印をおつけ下さい）	グランドピアノ・アップライトピアノ・電子ピアノ・その他（　　）

切り取り線

第43回宮崎ピアノ/ヴァイオリンコンクール申込書

＜ヴァイオリン部門＞

ふりがな 氏　名	（　　才）	伴奏者氏名	
住　所	〒	TEL	
学校名		学　年	
保護者名	（大学・一般の方は不要です）		

指導を受けている先生の氏名		TEL	
指導を受けている先生の住所	〒		

希望パート （○印をおつけ下さい）	●チャレンジ（A）7,000円　（B）7,000円　●小学生（A）7,000円　（B）8,000円　●中学生 8,000円 ●高校生 9,000円　●大学・一般 9,000円　●大人のアマチュア部門 9,000円

自由曲名	（　　）作曲	演奏時間	約　　分

（注）演奏曲名には、作品番号、楽章を明記して下さい。プログラムは出来るだけ申込書の通り掲載します。